





情天網錄

走到一個轉彎處，在袋裏摸出一個銅元，牛肉、和包結汁牛肉、和一塊梨膏糖、便把糖給小孩吃、自己把牛肉包紙打開、放在樓杆裏吃了、蘭秋看

二轉、第一轉沒轎着、蘭秋自言道：『我不相信、偏要轉着』一便林家園的出棧陳皮梅了、那奴兒聽了、把雲白的手巾、掩着雪白小口、仔細的

得意、三隻指頭在轉架上垂重的擲了一下、那女郎很關心似的說道：『輕一點呀！轉架已如無錫人一般、周圍轉起來、女郎是胖微微、皇將過

的小針、却巧停在一條最細的紅條子上、觀着蘭秋又笑了笑、道：『果然被你轉了、那匪陳皮梅拿了你那兒、低聲說道、

憶某日與章君次公、散步至浙江路口、忽見衆人擾攘爭先、余與次公亦趨視、則見叢中有小販兩人、抬羅一、中

致路經者，無不止步」視完竟，販見觀者已衆，則手持一瓶，鄰地碎之，浪香四散，美女陣香水無數，該販得之，浪香四散，刺鼻使人較之廣生行出品，有過之無不及，于是圍觀者，咸出資爭購，暗暗歡爲便，余亦意動，顧次公曰：與汝亦各購一瓶如何，次公曰可，於是揮資出資，各購一瓶，聞聞而輩中物盡矣，兩販欣然去，余與次公，亦持物歸棧，及至翌晨，叻報觀之，則香全無，誤爲次公，公不信，啓篋已瓶而聞之，亦然，恍然嘆曰：吾齊際人局中矣，基金會所都地之瓶，爲其貨外，欲督稍加顏料之清水耳，此卽上海灘之所以爲上海嘆也（寶

馮小隱  
春浦光祿、專以風雅贍、葉季衍明經  
第與胡比較尙遜一籌、名廉有詩集  
能記三四矣、

南伯子綏之以善，極演新劇得名。劇略識之無，頗富思想，於舊戲上經綽綽深，故所排之劇，雖未能稱完善，然比較上觀之，實較他人爲善，如紅菱圖四香緣其尤佳者也。

托其願頌孝義節，其餘於紅梅閣、劍美堂、劍判官、打鐵匠等，皆有所取材，此劇雖本，出於坊間所售之七字唱本，情節荒謬，毫無足

磬  
 國變後  
 目擊橫流  
 交

以貢諸世 爲定潤格如左

大戰後之奉軍及其將領

但據另一消息，則謂李功高勞著，平日對敵，固已異乎告，而自直人歡迎其首匪之後，尤造張曉誠，最近頗獲派軍入閩，而各軍皆掛標，不就近遷居之卒，另派其子學良，與姜登選入關主之，即略含監視及不信任之意，而李之軍事請命而行，

法倫馬隊，由同鄉任某之介紹，在海參威招張至滬，充李之光復軍馬隊隊長，未幾，改編江蘇省軍第一師馬隊隊長，兼章京連，於英、張、張首先主張北附，迎擊少軒馮（華甫）南下，以是得袁世凱賞識，將其所部，改為陸軍都直轄第一混

意大利影片與亞美利加影片比較

古里斐斯的人名，在電影界中，大家宛如尊他爲偉大的聖人、中國人這三年裏頭，愛着電影的影嚮不少，譬如上海、天津的汽車盜劫，都是從亞美利的強亞美利加影片，最近數年間，非常隆盛，以前是流行極了，是流行極了，亞美利加影片，真貧弱得不成話，不是白人與土人的戰爭，定是描寫南北戰爭，我曾在某處看見很好的意大利電影，竭力稱本國貧弱的影片界，見過三個容貌，不同的整場車，南北戰爭，總算開拓着，所以亞美利加影片界，勢有今日那麼的

尊譚室戲言

[illegible]

一寸樓台

第三章

光天怪物壽婦傳名  
戰牢驗魂院脫恨

敏中寶珠急隨了可華，上前喚門，却巧那門不會開，不會門，輕輕把手一推，竟推開了。敏中搶先就待闖進去，可華止住他道：「不要忙，我們須按着規矩搶鈴，告訴他們有客來了。」寶珠道：「讓他們知道有人來，他們豈不有了準備嗎？可

華道：「我自有道理，說時，伸手摸着腰，時裏面一陣鈴響，因為大門開着，他們聽得明白，他們一行人衆，也就隨着這，即見甬道旁盤處，走出來一個人來，

道：「你不認識我嗎？你敢是新來的，我姓顏，老七在家哪？」那人連忙推下笑臉道：「不錯，我是新來的，故而不敢認識。先生，姓甚名誰請坐坐，待我告訴他去，於是領他上樓上。」你們且往客室裏請坐，待我告訴他去，於是領他上樓上。」到客室裏，便忙自上樓去了。一會子，聽得有婦人的說笑聲，道是那個姓顏的，我倒一時想不起來了，見了面，總

滄子零譯

又有四百五十尺高，遠鏡，無線電，信機，各層皆裝置自動機件，凡可怡情之無一不備，可謂至世界之火車站中，放一極大之異彩也。凡旅行者，有因雨

爲什麼

「不懂英文之人，什麼緊穿西裝披報，」

「國城牆早已拆掉，若再有城內城牆名稱，」

「既然准許大批烟館運入口，爲什麼人挾帶一微便苦人，」

「你絲結君的浪漫，什麼都不見出版，」

「振丹翁的罵人文，爲什麼常向新報附刊連肆攻擊，」

「國民兵登台彈唱，爲什麼要朱爾閣三字，」

滯、以待虛車開助

收件處上海各  
紙店發兌白克  
路四號大源製  
鹽公司內杜叔  
城和成運寄  
首赴後北岸  
明由本報介紹